

## DOKTORANTŪROS STUDIJŲ DALYKO SANDAS

<b>Dalyko pavadinimas</b>	<b>Mokslo kryptis (šaka) kodas</b>	<b>Fakultetas</b>	
<b>Knygos kultūra</b>	Komunikacija ir informacija 08S	Komunikacijos	
<b>Studijų būdas</b>	<b>Kreditų skaičius</b>	<b>Studijų būdas</b>	<b>Kreditų skaičius</b>
Paskaitos		Konsultacijos	2 ECTS
Individualus	5 ECTS	Seminarai	
<b>Dalyko anotacija</b>			
<p>Knygos kultūros sąvokos kilmė ir semantika. Knygos kultūros paradigmos knygotyros tyrimuose. Sisteminis požiūris į knygos kultūrą. Kolektyviniai ir individualizuoti knygos kultūros raiškos aspektai. Knygos kultūros refleksija mokslo ir visuomenės mentalitete. Jos santykis su istorijos epochomis ir visuomenės sluoksnių prioritetais. Europos knygos kultūros susiformavimas. Šiuolaikinės knygos kultūros esmė ir formos. Knygos kultūra, žinių visuomenė ir naujoji komunikacija. Knygos poveikio faktoriai: emocionalumas, įtaigumas, estetiškumas, materialumas, turinio stabilumas. Knygos funkcijos žinių visuomenėje: pastoviosios ir kintamosios. Knygos kultūros kaita tinklaveikos visuomenėje. Knygos kultūros ugdymo uždaviniai. Institucijų ir organizacijų vaidmuo knygos kultūros ugdymui ir plėtrai. Knygos kultūros reikšmė etninių bendrijų ir regionų išlikimui.</p> <p>Knygos kultūros subjektas: leidėjas, spaustuvininkas, bibliotekininkas, prekybininkas, menininkas, kolekcininkas, muziejininkas, bibliofilas. Jų veiklos interesai. Knygos kultūros materialusis objektas: dailioji, retoji ir vertinga knyga. Elitiniai leidiniai. Autografija. Rankraštinio paveldo išsaugojimas ir aktualizavimas.</p> <p>Knygos kultūros atspindys asmeninėse bibliotekose. Knygos kultūros brandos raiška bibliofilijos sąjūdyje. Bibliofilija kaip kūryba. Asmeninė biblioteka. Kolekcija ir jos santykis su asmenine biblioteka. Jos kūrimo tikslai ir metodai. Bibliotekos ir kolekcijos kultūrinė, mokslinė ir materialinė vertė. Pavyzdžių ir asmenybių poveikis knygos kultūrai. Knygos kultūros suvokimas ir raiška humanistų kūryboje. Organizuotų sąjūdžių vaidmuo ugdant knygos kultūrą.</p>			
<b>Pagrindinė literatūra</b>			
<i>Knygos ir bibliofilijos kultūra</i> / Domas Kaunas (sud.) Vilnius, 2005. 240 p.			
MIGON, Krzysztof. Bibliologia – nauka o kulturze książki. <i>Nauka</i> , 2005, nr. 2, s. 49–57.			
NAUDE, Gabrielis. <i>Patarimai kuriančiam biblioteką</i> /Arvydas Pacevičius (sud.) Vilnius, 2007. 250 p. ISBN 9789955331261.			
PACEVIČIUS, Arvydas. Knygos kultūra ir vienuolynai XVIII a. pabaigos–XIX a. pirmosios pusės Lietuvoje. <i>Kultūros istorijos tyrinėjimai</i> , 1998, t. 4, p. 129–173.			
RAABE, Paul. Knygos kultūros reikšmė Europai. <i>Knygotyra</i> , 2002, t. 39, p. 84–86.			
STRIPHAS Ted. <i>The Late Age of Print: Everyday Book Culture from Consumerism to Control</i> . New York: Columbia University Press, 2009. 256 p. ISBN 978-0-231-14814-6			
WEEL, van der Adriaan. Susidūrimas su internetine galvosena. <i>Knygotyra</i> , 2014, t. 63, p. 7–16.			
ВАСИЛЬЕВ, Владимир. <i>Книга и книжная культура на переломных этапах истории России: теория, история, современность</i> . Москва, 2005. 270 с.			
ДОВНАР, Лариса. Книжная культура как философско-культурологическая категория библиологии (к постановке проблемы). Iš <i>Наука о книге: материалы XII международной конференции по проблемам книговедения</i> (Москва, 28–30 апреля 2009 г.). Москва, 2009, t. 1, с. 462–465.			
<b>Konsultuojančiųjų dėstytojų vardas, pavardė</b>	<b>Mokslo laipsnis</b>	<b>Pedag. vardas</b>	<b>Svarbiausieji darbai mokslo kryptyje (šakoje) paskelbti per pastaruosius 5 metus</b>
Domas Kaunas	Habil. dr.	Prof.	Aš esu Etmės Evė. Ieva Simonaitytė amžininkų liudijimuose. Simonaitistikos šaltinių publikacija. Liudijimus užrašė, rinkinį sudarė ir parengė leisti Domas KAUNAS. Antroji laida. Vilnius : Vilniaus universiteto laida, 2019. 332 p. : iliustr.

			<p>KAUNAS, Domas. Kristupas Sturys (Christoph Sturies) Preußisch-litauischer Pfarrer zwischen Amt und nationaler Identität // Annaberger Annalen über Litauen und deutsch-litauische Beziehungen. Bonn: Annaberger Annalen. 2018, no. 26, p. 184–206. ISSN 1614-2608.</p>
			<p>KAUNAS, Domas. Adamo Honory'io Kirkoro knygų leidyba lietuvių kalba Rusijos imperijos įvesto lietuviškosios spaudos draudimo laikais. Knygotyra/Vilniaus universitetas. Vilniaus universiteto leidykla. 2018, t. 71, p. 71–102. ISSN 0204–2061.</p>
			<p>KAUNAS, Domas. Rašytojos Ievos Simonaitytės 120-metis: atmintis, paveldas ir komunikacija. Knygotyra/Vilniaus universitetas. Vilniaus universiteto leidykla. 2018, t. 70, p. 219–261. ISSN 0204–2061.</p>
			<p>KAUNAS, Domas. Leonas Panavas (1942–2011): asmenybė, knygos kultūra ir knygrišystė. Knygotyra / Vilniaus universitetas. Vilnius: Vilniaus universiteto leidykla. 2017, t. 68, p. 161–225. ISSN 0204–2061.</p>
			<p>KAUNAS, Domas. Kristijonas Donelaičio atminties paveldas: studija. Vilnius: VŠĮ Akademinė leidyba, 2016. 472 p. : iliustr.</p>
<p>Patvirtinta Socialinių mokslų srities Komunikacijos ir informacijos krypties Doktorantūros komitete 2019 m. lapkričio 4 d., protokolo Nr. 160000-KI-212.</p>			
<p>Komiteto pirmininkė prof. dr. Aušra Navickienė</p>			